

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»
Факультет филологии и журналистики
Кафедра русского языка как иностранного

УТВЕРЖДАЮ:
Декан факультета



С. С. Худяков
«05» июля 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине Б1.В.ДВ.01.2 Лингвокультурологический анализ художественных текстов при обучении русскому языку как иностранному

Направление подготовки/специальность: 45.04.02 - Лингвистика

Профиль/направленность/специализация: Теория и практика преподавания русского языка как иностранного в аспектах цифрового гуманитарного знания

Уровень высшего образования: магистратура

Квалификация: Магистр

год набора: 2021

Автор программы:

Кандидат филологических наук, доцент Олейникова Светлана Дмитриевна

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 45.04.02 - Лингвистика (уровень магистратуры) (приказ Министерства образования и науки РФ от «12» августа 2020 г. № 992).

Рабочая программа принята на заседании Кафедры русского языка как иностранного «23» июня 2021 г. Протокол № 9

Рассмотрена и одобрена на заседании Ученого совета Факультета филологии и журналистики, Протокол от «05» июля 2021 г. № 10.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи дисциплины.....	4
2. Место дисциплины в структуре ОП Магистра.....	5
3. Объем и содержание дисциплины.....	5
4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства.....	7
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).....	9
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....	11
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы.....	13

1. Цели и задачи дисциплины

1.1 Цель дисциплины – формирование компетенций:

ПК-3 Способен осуществлять педагогическую деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в различных условиях и профилях обучения

1.2 Типы задач профессиональной деятельности, к которым готовятся обучающиеся в рамках освоения дисциплины:

- педагогический

1.3 Дисциплина ориентирована на подготовку обучающихся к профессиональной деятельности в сфере: Сфера межкультурной и межкультурной коммуникации

1.4 В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы:

Обобщенные трудовые функции / трудовые функции / трудовые или профессиональные действия (при наличии профстандарта)	Код и наименование компетенции ФГОС ВО, необходимой для формирования трудового или профессионального действия	Индикаторы достижения компетенций
	ПК-3 Способен осуществлять педагогическую деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в различных условиях и профилях обучения	Конструирует образовательные технологии и приемы формирования межкультурной и межкультурной коммуникативной компетенции. Применяет современные приемы, организационные формы и технологии воспитания, обучения и оценки качества результатов обучения

1.5 Согласование междисциплинарных связей дисциплин, обеспечивающих освоение компетенций:

ПК-3 Способен осуществлять педагогическую деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в различных условиях и профилях обучения

№ п/п	Наименование дисциплин, определяющих междисциплинарные связи	Форма обучения		
		Заочная (семестр)		
		2	3	5
1	Обучение научному стилю речи в иностранной аудитории	+		
2	Обучение русскому языку как иностранному в детской аудитории		+	
3	Обучение русскому языку как иностранному на продвинутом этапе		+	
4	Преддипломная практика			+

5	Русский язык как иностранный в профессиональной сфере	+		
---	---	---	--	--

2. Место дисциплины в структуре ОП магистратуры:

Дисциплина «Лингвокультурологический анализ художественных текстов при обучении русскому языку как иностранному» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана ОП по направлению подготовки 45.04.02 - Лингвистика.

Дисциплина «Лингвокультурологический анализ художественных текстов при обучении русскому языку как иностранному» изучается в 2 семестре.

3. Объем и содержание дисциплины

3.1. Объем дисциплины: 2 з.е.

Заочная: 2 з.е.

Вид учебной работы	Заочная (всего часов)
Общая трудоёмкость дисциплины	72
Контактная работа	8
Лекции (Лекции)	4
Практические (Практ. раб.)	4
Самостоятельная работа (СР)	60
Зачет	4

3.2. Содержание курса:

№ темы	Название раздела/темы	Вид учебной работы, час.			Формы текущего контроля
		Лек ции	Пра кт. раб.	СР	
		3	3	3	
2 семестр					
1	Лингвострановедение и лингвокультурология в ряду других филологических дисциплин.	1	1	15	Опрос
2	История и теоретические основания лингвокультурологии. лекционное занятие	1	1	15	Опрос
3	Терминологическая система лингвокультурологии. лекционное занятие	1	1	10	Опрос

4	Культурные концепты, культурные коннотации. Лингвокультурема. Концепт. Языковая картина мира.	0,5	0,5	10	Опрос
5	Знакомство с пособиями по лингвокультурологии и лингвострановедению. лекционное занятие	0,5	0,5	10	Контрольная работа

Тема 1. Лингвострановедение и лингвокультурология в ряду других филологических дисциплин. (ПК-3)

Лекция.

Лингвострановедение и лингвокультурология в ряду других филологических дисциплин. Возникновение лингвострановедения и лингвокультурологии. Лингвокультурология и лингвострановедение. Культурология. Этнолингвистика. Этнопсихоллингвистика. Социоллингвистика.

Практическое занятие.

Лингвокультурология и лингвострановедение: общие и разные зоны.

Задания для самостоятельной работы.

Проработка конспекта лекций

Тема 2. История и теоретические основания лингвокультурологии. лекционное занятие (ПК-3)

Лекция.

Вопрос о смене парадигм в языкознании. Развитие антропоцентрической парадигмы. Понятие культуры. Направления лингвокультурологии. Основные лингвокультурологические школы. Цели, задачи, объект, предмет, методы лингвокультурологии.

Практическое занятие.

Основные лингвокультурологические школы. Работа по разным лексикографическим источникам.

Задания для самостоятельной работы.

Проработка конспекта лекций

Тема 3. Терминологическая система лингвокультурологии. лекционное занятие (ПК-3)

Лекция.

Базовые понятия лингвокультурологии. Культурные семы, культурный фон, культурные концепты, культурные коннотации. Лингвокультурема. Концепт. Прецедентные феномены: имя, выражение, высказывание, ситуация. Национальный социокультурный стереотип.

Практическое занятие.

Интертекстуальность. Прецедентность в тексте. Лексический фон.

Задания для самостоятельной работы.

Проработка конспекта лекций

Тема 4. Культурные концепты, культурные коннотации. Лингвокультурема. Концепт. Языковая картина мира. (ПК-3)

Лекция.

Языковая картина мира. Лингвокультурема. Метафора как способ представления культуры. Символ как стереотипизированное явление культуры. Стереотип. Национально-культурное своеобразие фразеологических единиц, метафор, символов, стереотипов.

Практическое занятие.

Фрагменты языковой картины мира: время, пространство, человек.

Задания для самостоятельной работы.

Проработка конспекта лекции

Тема 5. Знакомство с пособиями по лингвокультурологии и лингвострановедению. лекционное занятие (ПК-3)

Лекция.

Исследования по лингвострановедению и лингвокультурологии: тематика, способы представления материала. Словари нового типа (Ю.Степанова, В.Колесова и др.).

Практическое занятие.

Работа с пособиями по лингвострановедению и лингвокультурологии: тематика, способы представления материала.

Задания для самостоятельной работы.

Проработка конспекта лекции

4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства

4.1. Распределение баллов:

Балльно-рейтинговые мероприятия не предусмотрены

4.2 Типовые оценочные средства текущего контроля

Контрольная работа

Тема 5. Знакомство с пособиями по лингвокультурологии и лингвострановедению. лекционное занятие

Работа с пособиями по лингвострановедению и лингвокультурологии: тематика, способы представления материала.

Опрос

Тема 1. Лингвострановедение и лингвокультурология в ряду других филологических дисциплин.

Лингвокультурология и лингвострановедение: общие и разные зоны.

Тема 2. История и теоретические основания лингвокультурологии. лекционное занятие

Основные лингвокультурологические школы. Работа по разным лексикографическим источникам.

Тема 3. Терминологическая система лингвокультурологии. лекционное занятие

Интертекстуальность. Прецедентность в тексте. Лексический фон.

Тема 4. Культурные концепты, культурные коннотации. Лингвокультурема. Концепт.
Языковая картина мира.

Фрагменты языковой картины мира: время, пространство, человек.

4.3 Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета

Типовые вопросы зачета (ПК-3)

Соотношение этнической культуры и языка.
Теория лингвистической относительности Э.Сепира-Б.Уорфа.
Цветовые обозначения в различных языках.
Системы счисления, их типология.
Системы терминов родства, основные типы.
Научное, бытовое и языковое типы знания и их соотношение.
Соотношение прототипа и понятия.
Лексический состав языка как отражение "картины мира" народа.
Язык и стереотипы поведения.
Теория концептуальной метафоры Дж. Лакоффа.
Метафора и метонимия как средства осмысления реальности.
Базовые когнитивные метафоры.
Язык и межкультурная коммуникация.
Связь языка и культуры
Лингвокультурология как научное направление.
Понятие о картине мира.
Понятие о ментальности. Основные критерии русской ментальности.
Концепт как единица измерения ментальности. Концептосфера.
Константы русской культуры.
Архетипы национального мышления.
Национально-культурные стереотипы, их специфика.
Двусторонние имена как образные стереотипы мышления.
Национально-культурная специфика фразеологического состава языка.
Культурное и когнитивное пространство, культурные феномены.

Типовые задания для зачета (ПК-3)

Глобальные картины мира различных эпох (античная, средневековая, мифологическая и др.).
Мифологемы как отражение древнего образа мира.
Устойчивые сравнения с двусторонними именами в языках.
Фразеологизмы как "свернутые тексты" культуры (на примере фразеологизмов с компонентом-зоонимом, числительным, компонентом - цветовым обозначением или концептом культуры), возможен сопоставительный аспект.
Концепты-константы русской культуры как отражение ментальных воззрений.
Символы в национальной культуре.
Лингвокультурологический комментарий к художественному тексту (по собственному выбору).
Архетип воды и огня в различных культурах.
Символика цветовых обозначений в разных культурах (возможен сопоставительный аспект).
Символика числа в русской духовной традиции (возможен сопоставительный аспект).
Бестиарии и зооморфы как прецедентные имена в разных лингвокультурах.

4.4. Шкала оценивания промежуточной аттестации

Оценка	Компетенции	Дескрипторы (уровни) – основные признаки освоения (показатели достижения результата)
«зачтено»	ПК-3	Анализирует лингвистические, психолого-педагогические, методические источники по изучаемой проблеме. Обосновывает теоретические основы реализации лингвокультурологического подхода к преподаванию русского языка как иностранного. Рассматривает художественный текст с позиции лингводидактической и культурологической ценности.
«не зачтено»	ПК-3	Не может осуществлять работу по анализу лингвистических, психолого-педагогических, методических источников по изучаемой проблеме. Испытывает затруднение при обосновании теоретических основ реализации лингвокультурологического подхода к преподаванию русского языка как иностранного. Не способен рассмотреть художественный текст с позиции лингводидактической и культурологической ценности.

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Методические указания по организации самостоятельной работы обучающихся

Приступая к изучению дисциплины, в первую очередь обучающимся необходимо ознакомиться содержанием рабочей программы дисциплины (РПД), которая определяет содержание, объем, а также порядок изучения и преподавания учебной дисциплины, ее раздела, части.

Для самостоятельной работы важное значение имеют разделы «Объем и содержание дисциплины», «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» и «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы».

В разделе «Объем и содержание дисциплины» указываются все разделы и темы изучаемой дисциплины, а также виды занятий и планируемый объем в академических часах.

В разделе «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» указана рекомендуемая основная и дополнительная литература.

В разделе «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы» содержится перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения дисциплины.

Работая с РПД, необходимо обратить внимание на следующее:

- отдельные разделы или темы дисциплины не разбираются на лекциях, но отводятся на самостоятельное изучение по рекомендуемой учебной литературе и учебно-методическим разработкам;

- при самостоятельном изучении тем следует использовать источники из современных, в том числе международных профессиональных баз данных и информационных справочных систем через «Интернет», состав которых определяется в РПД и ежегодно обновляется;
- усвоение теоретических положений, входящих в самостоятельно изучаемые темы дисциплины необходимо самостоятельно контролировать по вопросам для самоконтроля в учебных изданиях и в пункте 3.2 РПД;
- материалы тем, отведенных на самостоятельное изучение, в обязательном порядке входят составной частью в темы текущего и промежуточного контроля.

5.2 Рекомендации обучающимся по работе с теоретическими материалами по дисциплине

При изучении и проработке теоретического материала необходимо:

- повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной по данной теме литературы;
- при самостоятельном изучении теоретической темы сделать конспект, используя рекомендованные в РПД литературные источники, профессиональные базы данных и информационные справочные системы;
- ответить на контрольные вопросы, по теме представленные в пункте 3.2 РПД.
- при подготовке к текущему контролю использовать материалы фонда оценочных средств (ФОС).

5.3 Рекомендации по работе с научной и учебной литературой

Работа с основной и дополнительной литературой является главной формой самостоятельной работы и необходима при подготовке к устному опросу на семинарских занятиях, к контрольным работам, тестированию, зачету. Она включает проработку лекционного материала – изучение рекомендованных источников и литературы по тематике лекций.

Конспект лекции должен содержать реферативную запись основных вопросов лекции, предложенных преподавателем схем (при их демонстрации), основных источников и литературы по темам, выводы по каждому вопросу. Конспект должен быть выполнен в отдельной тетради по предмету. Он должен быть аккуратным, хорошо читаемым, не содержать не относящуюся к теме информацию или рисунки.

Конспекты научной литературы при самостоятельной подготовке к занятиям должны содержать ответы на каждый поставленный в теме вопрос, иметь ссылку на источник информации с обязательным указанием автора, названия и года издания используемой научной литературы. Конспект может быть опорным (содержать лишь основные ключевые позиции), но при этом позволяющим дать полный ответ по вопросу, может быть подробным. Объем конспекта определяется самим студентом.

В процессе работы с основной и дополнительной литературой студент может:

- делать записи по ходу чтения в виде простого или развернутого плана (создавать перечень основных вопросов, рассмотренных в источнике);

- составлять тезисы (цитирование наиболее важных мест статьи или монографии, короткое изложение основных мыслей автора);
- готовить аннотации (краткое обобщение основных вопросов работы);
- создавать конспекты (развернутые тезисы, которые).

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1 Основная литература:

1. Алефиренко Н.Ф. Лингвокультурология: ценностно-смысловое пространство языка : учебное пособие. - Москва: Флинта, 2020. - 288 с. - Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента вуза и медвуза [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/flinta20122501.html>
2. Алефиренко Н. Ф. Лингвокультурология: ценностно-смысловое пространство языка : учебное пособие. - 5-е изд., стер.. - Москва: Флинта, 2016. - 289 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57619>
3. Дзайкос Э. Н., Дьякова К. В., Дьякова Т. А., Жеребцова Ж. И., Хворова Л. Е., Тамб. гос. ун-т им. Г. Р. Державина Лингвокультурология : учеб. пособие. - Тамбов: [Издат. дом ТГУ им. Г.Р. Державина], 2015. - 244 с.; 244 с.
4. Маслова В. А., Бахтиреева У. М. Лингвокультурология. Введение : Учебное пособие для вузов. - пер. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 208 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/454627>
5. Маслова В.А. Лингвокультурология : Учеб. пособие для вузов. - М.: Академия, 2001. - 204 с.
6. Орлова, Н. В. Лингвокультурология : учебное пособие. - 2023-06-30; Лингвокультурология. - Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2014. - 168 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/59607.html>
7. Пелевина, Н. Г., Зуева, Т. И. Лингвокультурология : практикум. - Весь срок охраны авторского права; Лингвокультурология. - Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2015. - 103 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/62952.html>
8. Проскурин С.Г., Проскурина А.В. Лингвокультурология и лингвострановедение : учебное пособие. - Москва: НГТУ, 2019. - 135 с. - Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента вуза и медвуза [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785778240414.html>

6.2 Дополнительная литература:

1. Воркачев С.Г. Родной народ: опыт русской лингвоидеологии : монография. - Москва: Флинта, 2020. - 443 с. - Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента вуза и медвуза [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN97859765239371.html>
2. Шаклеин, В. М., Барышникова, Е. Н., Завьялова, О. С., Талыбина, Е. В., Чернова, Н. В., Дерябина, С. А., Минакова, Н. А., Полякова, Е. В., Рубцова, Е. А., Микова, С. С., Митрофанова, И. И., Романова, Т. Ю., Рубакова, И. И. Россия вчера и сегодня : учебное пособие по русскому языку для иностранных студентов гуманитарных специальностей. ii сертификационный уровень. - Весь срок охраны авторского права; Россия вчера и сегодня. - Москва: Российский университет дружбы народов, 2018. - 232 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/91066.html>
3. Сабитова, З. К., Жанкидирова, Г. Т., Скляренко, К. С., Шантаева, Д. С., Шетиева, А. Т. Словарь евразийской лингвокультуры Казахстана. - 2024-05-23; Словарь евразийской лингвокультуры Казахстана. - Алматы: Казахский национальный университет им. аль-Фараби, 2011. - 188 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/58439.html>

4. Брокгауз, Ф. А., Ефрон, И. А., Потебня, А. А., Рыбникова, М. А., Виноградов, В. В., Винокур, Г. О., Прохоров, Ю. Е., Янковский, Ф. М., Моложай, Г. Н., Аксамитов, А. С., Гаспаров, М. Л., Эпштейн, М. Н., Федоренко, Н. Н., Сокольская, Л. И., Михневич, А. Е., Иванов, Е. Е., Шмарина, В. И., Гаврилова, Е. Лингвистика афоризма. Хрестоматия : учебное пособие. - 2023-01-20; Лингвистика афоризма. Хрестоматия. - Минск: Вышэйшая школа, 2018. - 304 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/90789.html>
5. Бехтерева, Н. П., Гаврилова, Т. А., Гор, Кира, Данько, С. Г., Загорулько, Ю. А., Зализняк, А. А., Зорина, З. А., Крупская, Е. В., Кузнецов, О. П., Мачинская, Р. И., Нуркова, В. В., Прохоров, А. О., Свистунова, Т. И., Серигиенко, Е. А., Смирнова, А. А., Соловьев, В. Д., Станкевич, Л. А., Утехин, И. В. Когнитивные исследования. Выпуск 2 : сборник научных трудов. - 2022-09-26; Когнитивные исследования. Выпуск 2. - Москва: Институт психологии РАН, 2008. - 319 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/47514.html>
6. Лингвокультурология : практикум. - Ставрополь: Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2015. - 103 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=458064>
7. Белякова И. Е. Контрастивная лингвокультурология: лингвокультурный концепт и методы его исследования: учебно-методическое пособие. Дидактические материалы для студентов 3 курса направления 035700.62 «Лингвистика» очной формы обучения : учебно-методическое пособие. - Тюмень: Тюменский государственный университет, 2015. - 38 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=571914>
8. Бутрим З. И., Давыдова О. А., Ковалева Н. А., Осильбекова Д. А., Петелин В. В., Сигал К. Я., Солганик Г. Я., Шацкий Е. О. Этнолингвистика и лингвокультурология художественных текстов Михаила Шолохова : коллективная монография. - Москва: Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2015. - 491 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=469853>
9. Савченко Е. П. Рабочая программа дисциплины "Лингвокультурология" : пособие. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - 29 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=227216>
10. Шаховский, В. И. Язык и эмоции в аспекте лингвокультурологии : учебное пособие по дисциплинам по выбору «язык и эмоции» и «лингвокультурология эмоций» для студентов, магистрантов и аспирантов института иностранных языков волгоградского государственного педагогического университета. - Весь срок охраны авторского права; Язык и эмоции в аспекте лингвокультурологии. - Волгоград: Волгоградский государственный социально-педагогический университет, «Перемена», 2009. - 170 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/21459.html>
11. Шаховский В.И. Эмоции: долилингвистика, лингвистика, лингвокультурология. - М.: [Кн. дом "ЛИБРОКОМ"], [201. - 124 с.

6.3 Иные источники:

1. Национальный Открытый Университет «ИНТУИТ» - <http://www.intuit.ru/>
2. «Открытые Информационные системы» - <http://www.osp.ru>
3. Сайт Тамбовского государственного университета <http://tsutmb.ru> - <http://tsutmb.ru>
4. 8. Архив научных журналов зарубежных издательств - <http://arch.neicon.ru>
5. Библиотека Гумер – гуманитарные науки - <https://www.gumer.info/>
6. 7. Библиотека учебной и научной литературы Русского гуманитарного интернет- университета. [Электронный ресурс]. - <http://sbiblio.conibiblio/default.asDX?groim=0>
7. Вопросы образования - <http://www.ecsocman.edu.ru/vo>
8. Время говорить по-русски - https://www.irlc.msu.ru/irlc_projects/speak-russian/time_new/rus/course/
9. Гуманитарная электронная библиотека - <http://www.lib.ua-ru.net/katalog/41.html>
10. Журнал "Русская словесность" - https://www.elibrary.ru/title_about.asp?id=8205
11. Журнал "Русский язык" - <https://rus.lsept.ru/>

12. РКИ: Language step by step - <https://www.languagestepbystep.com>
13. РКИ: Learning Russian.Net - <http://learningrussian.net>
14. РКИ: Russian language online - <http://www.study-languages-online.com>
15. РКИ: Время говорить по-русски! - http://www.irlc.msu.ru/irlc_projects/speak-russian/time_new/rus
16. РКИ: Лингвострановедческий словарь "Россия" - <https://ls.pushkininstitute.ru/>
17. Между нами - <http://www.mezhdunami.org>
18. РКИ: Образовательный проект «Have Fun with Russian» - <http://havefunwithrussian.ru>
19. РКИ: УРЯ! Учим русский язык! - <http://urya.ru>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Для проведения занятий по дисциплине необходимо следующее материально-техническое обеспечение: учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы.

Учебные аудитории и помещения для самостоятельной работы укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования, обеспечивающие тематические иллюстрации (проектор, ноутбук, экран/интерактивная доска).

Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

1С:Предприятие 8.2 (8.2.18.61) учебная

7-Zip 9.20

Adobe Reader XI - Russian

Microsoft Office Enterprise 2007

Microsoft Windows 10

Mozilla Maintenance Service

Office 2007, 2010, 2016

Opera

Операционная система "Альт Образование"

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru. – URL: <https://elibrary.ru>

2. Российская государственная библиотека. – URL: <https://www.rsl.ru>

3. Российская национальная библиотека. – URL: <http://nlr.ru>

4. Электронная библиотека ТГУ. – URL: <https://elibrary.tsutmb.ru/>

5. Электронная библиотека РФФИ. – URL: <https://www.rfbr.ru/rffi/ru/library>

6. Федеральный портал «Российское образование». – URL: <https://www.edu.ru>

7. Университетская библиотека онлайн: электронно-библиотечная система. – URL: <https://biblioclub.ru>

Электронная информационно-образовательная среда

https://auth.tsutmb.ru/authorize?response_type=code&client_id=moodle&state=xyz

Взаимодействие преподавателя и студента в процессе обучения осуществляется посредством мультимедийных, гипертекстовых, сетевых, телекоммуникационных технологий, используемых в электронной информационно-образовательной среде университета.